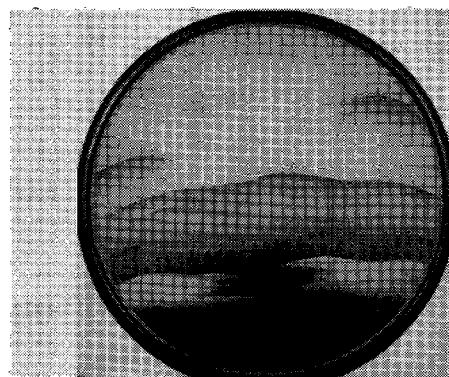


横山大觀・下村觀山「明暗」



早稲田大学蔵

日野稻門会報

第6号

日野稻門会局

方水4-37-12
清日野市豊田町
☎0425-86-7798

い先輩で誠に残念でした。

先日の幹事会に於て次期会長に推薦されました。私が、私自身はそのうつわでないような気が致しますが暫く体力にも自信があり、皆様の要望に応えてご奉仕致したい所存であります。役員の方々及び会員の御指導、御教示を賜りますようお願い申上げる次第です。

校友会は、大隈老公の建学の精神を、心に秘め、母校のため、地域、職域社会の文化の向上のため実践して行くのが主旨であろうかと思います。従って会員相互の理解と心豊かな親睦をはかりたいと念願するものであります。

日野稻門会長 千田 吉郎

私は郷里、山梨県清里の高校を卒業後、上京して税務署に就職しました。そして税務講習所に通うかたわら、第二政治経済学部経済

今日は「法曹界のよもやま」ということで少々お話をしたいと思います。

なりました。弁護士界の歴史は約百二十年です。その間、貧乏弁護士としてテニスに明け暮れ、また、喧嘩弁護士としてこの三十年を過ごしてきたというのが実感です。

私は郷里、山梨県清里の高校を卒業後、上京して税務署に就職しました。そして税務講習所に通うかたわら、第二政治経済学部経済学科に通学しました。

私は弁護士となつて今年で丁度三十年目になりました。弁護士界の歴史は約百二十年です。その間、貧乏弁護士としてテニスに明け暮れ、また、喧嘩弁護士としてこの三十年を過ごしてきたというのが実感です。

今日は「法曹界のよもやま」ということで少々お話をしたいと思います。

講演

弁護士 山田 裕四氏

司法試験には十年間落第を繰り返しながら立派な人生を送った幸せな方です。

告別式の最後、お別れのとき、奥様が自分に感謝をしてお別れしている姿を見て、私も胸にこみあげる思いで帰宅致しました。

合掌。

あり、誠実あり常にありがとうと人を愛した立派な人生を送った幸せな方です。

昭和四十二年にやっと弁護士の資格を取りました。

弁護士の活動としましては京王自動車の顧問弁護士として、十五年間交通事故専門に携わりました。

また、建築関係、主として日照権問題に取り組み、刑事では、死刑廃止論者の正木アキラ先生のカバンを持ちをやりました。

さらに国選弁護人としては、二、三年の間に約五十件の事件に携わりましたが、どちらかというと刑事事件は得意ではありません。

私は弁護士となつて今年で丁度三十年目になりました。弁護士界の歴史は約百二十年です。その間、貧乏弁護士としてテニスに明け暮れ、また、喧嘩弁護士としてこの三十年を過ごしてきたというのが実感です。

ただ今、法曹界の問題点としましては、必ずしも先に弁護士の数が足りないとということです。これには、そもそも裁判官の人数が少ないことに問題があります。

私は弁護士となつて今年で丁度三十年目になりました。弁護士界の歴史は約百二十年です。その間、貧乏弁護士としてテニスに明け暮れ、また、喧嘩弁護士としてこの三十年を過ごしてきたというのが実感です。

今日は「法曹界のよもやま」ということで少々お話をしたいと思います。

たったの十四人で、現在、一人平均四百件の事件を受け持つており、まことに過酷な重労働を強いられているのが実状です。

では増員すればいいではないかということですが、そういう声がまったくあがつて来な

いところが不思議です。それどころか事務官時までも会長として、活躍をお願い致した

誠実なお方で、学園に対しても協力を惜しまない早稲田マンです。生存していたならば何時までも会長として、活躍をお願い致した

前会長佐藤先輩は、卒業後五十年のホームカミングデーの卒業生の代表としてなさった挨拶の中から印象に残った言葉に、戦時中日本に滞在していたのは、早稲田大学在学中の五年間だけ、その間常に大隈老公の銅像を見ながら私は早稲田大学に入学してよかったです。

その後、郷里の高校で四年間の教員生活を廻って活躍するんだと誓ったそうです。佐藤先輩はこよなく早稲田大学を愛した情熱家で喧嘩をし学校をやめました。

の選手をしていた私は友人の当時の監督に十名の学生の派遣を依頼した。丁度春休みにな
る二月末から三月の始めですぐ十名を選挙期
間中練習を休みにして派遣してくれた。
いざ選挙に入つてみると結構ビラに関心を
もつ人がいて、

「この人、早稲田の理工科卒で海軍少佐だ」
などと私のポスターに見入っている人もい
た。当時は日野の議員は農業をやっている人
や、大会社の労組の人達が多く、大学出は、
三人であった。しかし新開地として知識階級
の人も増えつつあった。

(15年・電) 杉山 壱

日野と新撰組（二）

佐藤彦五郎と土方歳三

日野市史編集委員 谷 春雄

嘉永二年近藤周助に入門した佐藤彦五郎
は、日野宿の名手下佐藤家に文政十年生れ
た。彦五郎は、父が早死し若い頃から名主職
を勤めていたが、天然理心流に入門すると、

名の選手をしていた私は友人の当時の監督に十
名の学生の派遣を依頼した。丁度春休みにな
る二月末から三月の始めですぐ十名を選挙期
間中練習を休みにして派遣してくれた。

いざ選挙に入つてみると結構ビラに関心を
もつ人がいて、

職務以上に剣術修行に熱中した。師の周助が
一年に数回、一村に二、三日逗留して剣術を
教授する巡回稽古は、各地の名主や農家の広
い庭や物置を片付けて行なわれたといわれる
が、彦五郎は自宅の長屋門の一部を四間半四
面の道場とし、雨天、夜間でも稽古を続け
嘉永七年には周助から免許を受けられて
いる。この彦五郎に触発された入門者も多く、
安政五年には鎮守牛頭天王社に、宿内の同門
者十三名の名を連ね剣術上達を祈念する額
を奉納している。額は櫻の一枚板で横九十
厘、縦五十厘ほどの小さなものが当時の
人々の気魄がうかがえる。

「コレダ!!」と思い市内を「選挙カー」で
廻るときに自分の名前の連呼の間にまぜて
「都の西北」の校歌を流した。
そして九五〇票という新人としては高得票
を得て当選。以後二期八年間、日野市議会議
員としてお役をさせて戴いた。

(15年・電) 杉山 壱

この土方家は日野宿から一キロ程の石田村
(現日野市石田) にあり帰農武士と伝えられ
代々隼人と称し「義」の字を頭にした諱を用
いている。

土方歳三は天保六年五月、土方隼人義諱の
四男として生れた。父義諱は歳三の生前に病
死し、母於患津も歳三六才のおり没し、歳三
は兄隼人義敵(嘉永)夫婦に養育された。

この頃の石田村は戸数十二、三軒で、村全
てが、彦五郎は自宅の長屋門の一部を四間半四
面の道場とし、雨天、夜間でも稽古を続け
嘉永七年には周助から免許を受けられて
いる。この彦五郎に触発された入門者も多く、
安政五年には鎮守牛頭天王社に、宿内の同門
者十三名の名を連ね剣術上達を祈念する額
を奉納している。額は櫻の一枚板で横九十
厘、縦五十厘ほどの小さなものが当時の
人々の気魄がうかがえる。

この土方家と、土方歳三の生家土方家とは
旧くからの因縁関係があり、彦五郎の母は土
方家から嫁入りした人で、佐藤彦五郎と土方
歳三は従兄弟の関係にあり、のちに歳三の姉
のぶが彦五郎に嫁したので義兄弟の関係にも
なる。

この土方家は日野宿から一キロ程の石田村
(現日野市石田) にあり帰農武士と伝えられ
代々隼人と称し「義」の字を頭にした諱を用
いている。

(15年・電) 杉山 壱

この土方家は日野宿から一キロ程の石田村
(現日野市石田) にあり帰農武士と伝えられ
代々隼人と称し「義」の字を頭にした諱を用
いている。

土方歳三は天保六年五月、土方隼人義諱の
四男として生れた。父義諱は歳三の生前に病
死し、母於患津も歳三六才のおり没し、歳三
は兄隼人義敵(嘉永)夫婦に養育された。

体が土方性で、歳三の生家は「大尽」と通称
されていた。この大尽土方家は宝歴の頃多摩
川の深淵に住んでいた河童明神から製法を伝
授されたと伝えられ、打身、くじきに特効が
あるといわれる「石田散薬」を製造販売して
いた。

將軍上洛と浪士組

と語り残している。

川の深淵に住んでいた河童明神から製法を伝
授されたと伝えられ、打身、くじきに特効が
あるといわれる「石田散薬」を製造販売して
いた。

文久二年暮、十四代将軍家茂の上洛が決定
された。この將軍上洛を聞き、出羽浪士清川
八郎は、將軍警護の浪士募集を幕府へ建議し
た。幕府もこの建議を容れ浪士を募集した。

歳三は十一才のおり将来自立のため、江戸
上野広小路伊藤松坂屋へ丁稚奉公に出され
た。しかし生来の気性の激しさからか、番頭
にさからい夜中生家へ逃げ帰ってきた。
また十八才のおり江戸へ奉公に出たが、奉
公先の女中と恋愛事件を起し帰郷している。
その後の歳三は、家業の石田散薬を売り歩く
かたわら、姉の嫁ぎ先である佐藤家へ足繁く
出入し、佐藤家の道場へ時折剣術指南に来る
近藤勇と近づくようになつた。

この土方歳三が何年頃から剣術修行を始めた
か詳かで無い。三鷹市龍源寺に残る近藤周助
の神文帳(入門帳)には、歳三の入門は安政
六年三月と記されている。しかし翌万延元年
に発行された「武藏英名録」には、同門の高
弟達と名を連ね、同年開催された府中八所宮
の奉額模範試合にも出場している。

京都へ着いた一行は壬生の郷士の家へ落着
いたが、当時の京都は、尊皇攘夷を唱えて諸
国から集まる浪士が、天誅と称して殺戮を重
ね、三条河原には毎晩のように生首が晒され
ていた、との記録があるように騒擾たる有様
だった。ここで近藤、土方は一門のうち長男
と妻帯者は、意見の相違から袂を分つた清川
八郎等と帰郷させ、京都に残留した同志(十

る)は、伝手を求めて、京都守護職松平容保

拝見したり、あるいは折にふれて関係書籍を読み漁つてきた。

壬生浪士、又は精忠浪士組と称して、京都
中の浪士取締りに当った、同年八月の政変の
おり正式に新撰組と稱へ出陣した。

その結論として、人間の幸福は墓相に深い関係があり、墓の相のようにならがなる。墓相は極めて神秘的である。つまり、墓は生きて

新撰組は在京五年間のうち文久三年の八月の政変、同二十三日、三条縄手の戦、元治元

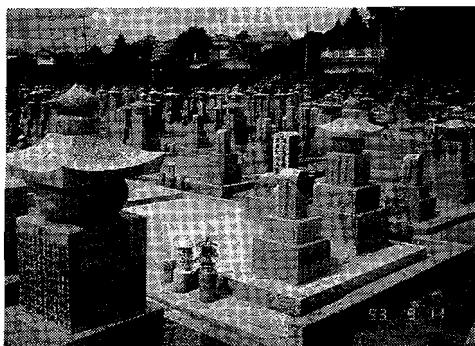
おり、墓によつて家運が定まるといふ確信するに至つた。

同年七月の舞鶴の変
に池田屋事件は、明治維新が一年おそくなつたとも、早くなつたとも云われる大事件で、天風の強い日、京都御所の風上から放火し、天皇を長州へ移御するという浪士達の計画を、事前に阻止したと伝えられている。

(次号に続く)

『敬墓の道』考

早稻田に在学していた昭和35年頃、私は同好会「相学研究会」に所属していた。その縁で今、月に二～三回、先祖供養と報恩感謝の為、飯能まで墓参に出かけている。



吉相墓群

草野球の生涯現役

早稲田に在学していた昭和35年頃、私は同好会「相学研究会」に所属していた。その縁で今、月に一～二回、先祖供養と報恩感謝の為、飯能まで墓参に出かけている。

石質、地形、水流、戒名、文字、土質などを総合的にみて、家運即ち、夫婦円満、家族健康、相続人安定、逆縁なし、金錢安定、家が代々続くなどの繁栄を計るもので、死者がなくとも墓がないのは家運不定と觀る。墓は生きもの、魂魄があるものとして扱う。従つて、展墓、墓参では花、香、水を供え、経を唱えて回向する他、石塔の色、土の具合、水

職業も多種多様で四十才代が多くを占めていた。当時の監督は出版会社の編集長でも自分はトップバッターで、打たれても、たれてもピッチャーを続けていた。その監督が事情で日野を離れることになり、監督を務めることになった。監督兼選手となり、チーム作りに着手していった。幸い当時のロートルも体力がついていかなくなり、チー

はない。監督をやって一番腐心することは、試合当日十三、四名がグランドに集まってきた時だ。野球は9名でやらねばならない。先発メンバーを決定した後、いつ交替させるかが、一番神経を使う。私はどんな時でも、全員ゲームに出すことを鉄則にしている。折角の日曜日に出てきて、応援だけで帰すほど忍びないことはない。だから選手はいつか出し

日野市軟式野球連盟に「ヨンゲル」というチームがある。今から一十年前に「トマト」という名で出ていた。名前が可愛いせいか、野市の大会でも一回戦で常に敗退していた。

五十七才でチームの中心バッターである。チームの年令も四十四、五才が中心になつてきているが、若いチーム相手なら勝てる自信がある。私は多趣味だが、野球程楽しいもの

ばその家、隆盛、継続す。

さて、「ユンゲル」を率いて十五年にな
る。私は中学から野球を続けていたから三十

者。』そのいすれが子々孫々にわたって家運
隆盛するのか歴史が教えている。

ある。余談だがこのメンバーは一生の友として今でも青春を謡歌できる気の置けない仲間である。名前の由来に関してはチームの誰も知るよくなはない。

の流れ、日の光など墓を見守るルールを中心とておく事が大切である。

ムも少し若がえった。新陳代謝がはかられた所で、名前も「トマト」から「ユンゲル」に代えた。ユンゲルは独語で英語のヤングと同じだ。タモリのウンケルドリンクとよく間違えられるが全く関係ない。実はこの名前は早苗田寺代の氣の合つた中間7名の会の名前で

てもらおうと思つてゐるので、ベンチで横を向いてふてくされたような顔をしている選手は誰れもない。しかし監督の胸の内は勝ちたいのに選手を交替させねばならない辛さ。しかし、まさかの打者がヒットを打つて追加点が入った時の喜びと感動。チームが勝つて全員が野球が出来てその後のビルのうまさは格別である。これが草野球に情熱を注げる原動力である。多くの仲間とスポーツを楽しむ源である。

私自身いくつまで野球を続けて行くのか分らないが、生涯現役で通し、現役を退める時が、監督を退める時だと思っている。

野球を楽しくやって、日野市の先輩や、後輩にたくさん逢うことができた。そして野球を通じてこの町がひどく好きになったことも大きな収穫のひとつと思っている。

(40年・経) 小笠原 豊

三度目のホールインワン

平成七年十一月二十六日、三度目のホール

インワンとなつた。コースは関越道花園ICから十分程の美里カントリークラブアウト八番であった。このホールは打ちおろし一〇四、手前に池がありややアゲンストで、同伴者がピン手前約四寸にオン。勿論ニヤピンが

かかっている。いつもなら八番アイアンで強振するところだが7番に持ちかえた。ボールは同伴者のボールより内側にオン、ニヤピン

は同伴者のボールより内側にオン、ニヤピン

いただと喜んだ途端すーと消えたのでした。“やつた”という気持ちでした。

一回目は昭和五十年三月一日、大熱海国際カントリークラブ大仁コース十一番一四二ヤードを五番アイアンで打つものでした。ゴルフを始めたのは昭和四十八年一月でしたから約二年後であります。今では五番で一六〇ヤードをねらうのでいかにつたないスイングだったことか。

二回目は昭和六十三年四月二十九日中央都留カントリークラブ十二番一九八ヤードを二番アイアンで達成した。同伴の友人の意見では約一八〇ヤードであろうとのことでした。

この時は虫が知らせたのかニューボールをおろした直後のことであった。以来ショートホールはできるだけ新しいボールで打つよう心掛けている。記念に残るものですので。

ひとときはシングルまじかまで行ったものですがシニア杯予選通過が目標という昨今です。それがシニア杯予選通過が目標という昨今です。それを「考える道具」として使うことを覚えると、次第に、自筆で字を書くことが少なくなりました。

夏のもみじ

今、私は、社内SEとして十年目を迎えています。入社した頃は、メインフレームによるシステム構築が主流で、プロプログラミングやオープン化の波が押し寄せ、システム作りも大きく変わってきています。

自分自身も、二年前に、初めて、EWSと

メディア隨想

ある日、日野稲門会から一通の手紙が届きました。開けてみると、中から緑野線の入った紙が出てきました。まだ、こんなものがあるんだなと懐かしく思いました。

というのは、私が原稿用紙を使用していたのは高校生までで、早稲田時代は、理工学部にいたこともあり、A4版のレポート用紙に親しんで(?)いたからです。毎週、実験や演習のレポート提出があつたのです。三年生の時が最も多く、毎週、最低三通はあつたと記憶しています。

そのような三年間が過ぎる頃、研究室への配属が決まり、各人が一台のコンピュータを使用できる環境に恵まれました。

それから、ワープロの存在が身近なものになり、それを「考える道具」として使うことを覚えると、次第に、自筆で字を書くことが少なくなりました。

(62年・理工) 倉橋 裕紀

PCを使ったオープンシステムを構築しました。従来の汎用機と端末を使うシステムと比べると、同じコンピュータを使いながら、システムの開発手法が異なり、戸惑いながら開発作業を進めていました。幸い、今では、順調に稼働しています。

その間、社内では電子メディア推進の動きが活発化して、社員に一人一台のPCが与えられたようになりました。電子メールの利用が日常化しています。

最近は、Webサーバ、インターネット、データハウス等、今後も発展を続ける情報技術に遅れをとらないようにならうと思いつつ、日々を過ごしています。

た。従来の汎用機と端末を使うシステムと比べると、同じコンピュータを使いながら、システムの開発手法が異なり、戸惑いながら開発作業を進めていました。幸い、今では、順特に旅の目的というのはありませんでした。ただ時の流れを気にせずに行きあたりばったりの旅を遂行することで、思いもよらない発見ができたとしたら、それはちょっとした心

の貯金になるのではないか、とどこかで期待していたのかかもしれません。

実際、私の心を捕えたものは「夏のもみじ」でした。寂光院の細い参道には、木々がアーチを成し、緑の濃淡が何ともさわやかで、それまで気になっていた長袖のシャツが不思議と気にならなくなっていました。私はこの緑にある種の個性を感じたものの、その理由について特に気にとめようとは思いませんでした。しかしその後三千院を訪ねて、また同じように個性的な緑を感じたのです。今度は心目でよく観察してみると、気になつていてるのはどうやら「もみじ」なのです。

夏のもみじは涼し気な明るい緑色で、その色は他の木々の緑と美しく調和し、しかも全体にリズムを与えていたのです。今度は心と目でよく観察してみると、気になつていてるのはどうやら「もみじ」なのです。

夏のもみじは涼し気な明るい緑色で、その色は他の木々の緑と美しく調和し、しかも全体にリズムを与えていたのです。今度は心と目でよく観察してみると、気になつていてるのはどうやら「もみじ」なのです。

これまで気になっていた長袖のシャツが不思議と気にならなくなっていました。私はこの緑にある種の個性を感じたものの、その理由について特に気にとめようとは思いませんでした。しかしその後三千院を訪ねて、また同じように個性的な緑を感じたのです。今度は心と目でよく観察してみると、気になつていてるのはどうやら「もみじ」なのです。

一九七四（昭和四九）年三月初めのこと。昼下がりの文学部キャンパスを私は重い足取りで歩いていた。

「合格者の喜ぶ姿を見るのはもう結構。不合格は午後ひつそりと確かめれば良い」。発表は早稲田大学第一文学部を残すのみ。それまですべて不合格。自信はもはや全くなかった。しかし合格者は「喜ぶ姿を見るのはもう結構。不合格は午後ひつそりと確かめれば良い」。

〔蛇足①〕現在、神奈川県立厚木南高校（定期制）教諭。今春、一四年間勤務した長立相模原高校という「進学校」から、インドシナ（ベトナム・ラオス・カンボジア）難民子女の通う同校へ移る。公務外で「インドシナ難民の明日を考える会」を主宰（代表）。神奈川県在住の難民へのボランティアを募集中。

〔蛇足②〕昨秋「太平洋戦争海軍機関兵の戦死」（明石書店、¥1,060）を出版。直接して帰っても格好は悪くなさそうだ」。その数分後、私は地獄から天国へ一気に駆け上がった。3142、たった四つのこの数字を何度確認したことか、掲示板の数字と受験票の数字を、一つづつ、頭を上げ下げしながら。しかし私の感じた夏のもみじは、他の木々とうまく溶け合いながらも際立った姿を見せていました。しっかりと自分の個性を主張していました。

人生、どんな時でも自分しさを大切にし、自信を持って生きて行けたらすばらしい

をもらつたような気がしています。

（平3年・教）朝日 寿子

逃げ出そうとしたその瞬間、「おめでとう」と「封筒」が手渡された。身体中の血が逆流するとは、この時のことと言うのだろう。以

て

見など何なりと結構です。随時のご投稿をお

た時だって）。

となっている。

待ちしております。

〔第三部〕懇親会（1時から）

皆様校友の情報誌ですので、ご提言、ご意見など何なりと結構です。随時のご投稿をお

た時だって）。

「3142」

（平3年・教）朝日 寿子

と「封筒」が手渡された。身体中の血が逆流するとは、この時のことと言うのだろう。以

て

来二年、二度とない（妻にプロポーズされた時だって）。

私を現役で早稲田に入ってくれたこの受験番号は今、私の大切なシークレットナンバー

となり

歩いていた。

（祖母井美章・河谷昌子・高橋弘）

（平3年・教）朝日 寿子

をもらつたような気がしています。

（平3年・教）朝日 寿子

逃げ出そうとしたその瞬間、「おめでとう」と「封筒」が手渡された。身体中の血が逆流するとは、この時のことと言うのだろう。以

て

見など何なりと結構です。随時のご投稿をお

た時だって）。

（平3年・教）朝日 寿子

逃げ出そうとしたその瞬間、「おめでとう」と「封筒」が手渡された。身体中の血が逆流するとは、この時のことと言うのだろう。以

て

見など何なりと結構です。随時のご投稿をお